

# Nachlass Hans Blank

Digitales Archiv - Werkliste



Gefördert vom:

Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend Gefördert vom:





# Alomía Robles, Daniel

[El condor pasa / Arr.] El condor pasa / Arr. Blank. - Manuskript, Partitur, Direktion, Stimmen, 1971. - 6, [2] S. + 29 St. Besetzung: Fl 1 2 Klar 1 2 3 BaßKlar solo,

Blasorch. – Stimme für Tenorsax. 2 fehlt

Archiv-Nr.: Blank 28

Epoche: d

# Blank, Hans

[Aalener Marsch. Spielmannszug] Aalener Marsch / v. Hans Blank. - Manuskript, Direktion, Stimmen, 1979. - [4] S. + 3 St.

Archiv-Nr.: Blank 33b

Epoche: e

#### Blank, Hans

Ade zur guten Nacht: Potpourri beliebter Lieder / v. Hans Blank. - Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1982. - [6 S.] + 28 St.

Archiv-Nr.: Blank 55

Epoche: e

# Blank, Hans

Ala II Flavia: Marsch der Aalener Reiter / von Hans Blank. – Manuskript, Direktion, Stimmen, 1981. – [3 S.] + 26 St.

Bem.: abweichender Titel: Aalener Reitermarsch. – Ala Secunda Flavia (Ala II Flavia) = römisches Kavallerieregiment, das in einem Kastell auf dem Gebiet der heutigen Stadt Aalen stationiert war. – "Herrn Ministerialdirektor Gustav Wabro gewidmet zum 50. Geburtstag einem Freund und Förderer der SHW Bergkapelle" (SHW = Schwäbische Hüttenwerke)

Archiv-Nr.: Blank 45

Epoche: e

#### Blank, Hans

Alle singen mit : Volkslieder im Marschrhythmus / Arr. Hans Blank. -Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1983. -

7 S. + 32 St.

Archiv-Nr.: Blank 61

Epoche: e

# Blank, Hans

[Alte Tänze] / Arr.: Hans Blank. - Manuskript, Partitur, Stimmen, [1990]. - [3 S.] + 12 St.

Enth.: Dachauer: historischer Tanz

(Viererpolka). Bayr.-Polka: Resi-Boarischer.

Schottisch

Archiv-Nr.: Blank 93

Epoche: e

#### Blank, Hans

Amazing grace : für 3 Trompeten. – Manuskript, Partitur, [s.a.]. – [1 S.]

Epoche: e

# Blank, Hans

Amazing grace: Solo für Trompete u. Es-Alt-Sax. / Bearb. Hans Blank. - Manuskript, Direktion in C, Stimmen, [1972]. - [2] S. +

25 St.

Archiv-Nr.: Blank 19

Epoche: e

# Blank, Hans

An der Weser: Solo für Trompete / Arr. H. Blank. - Manuskript, Direktion in C, Stimmen,

1987. - [4 S.] + 28 St. Archiv-Nr.: Blank 81



Ansatzübungen in tiefer Lage / von Hans Blank.

Manuskript, 1983. - [11 S.]

Bem.: für Trompete, Tenorhorn oder Bariton

Archiv-Nr.: Blank 63

Epoche: e

# Blank, Hans

Auf und davon: Polka für 3 Solo-Klarinetten / von Hans Blank. – Manuskript, Direktion in C,

Stimmen, 1986. - [3 S.] + 30 St.

Archiv-Nr.: Blank 77

Epoche: e

# Blank, Hans

Die Alphorn-Polka : Solo für 2 Alphörner in As / von Hans Blank. – Manuskript, Direktion in C,

Stimmen, [1984]. - [4 S.] + 27 St.

Archiv-Nr.: Blank 66

Epoche: e

#### Blank, Hans

Auf, auf, ihr Wandersleut : Liederpotpourri / von Hans Blank. – Manuskript, Direktion in C,

Stimmen, 1976. - 8 S. + 29 St.

Archiv-Nr.: Blank 86

Epoche: e

#### Blank, Hans

Auld Lang Syne: schottisches Lied; für 3 Trompeten / Satz: Hans Blank. – Manuskript,

Partitur, [s.a.]. - [1 S.]

Epoche: e

#### Blank, Hans

Bergauf – bergab : Konzert-Polka für zwei Tenorhörner / v. Hans Blank. – Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1981. – 4 S. + 27 St.

Archiv-Nr.: Blank 50

Epoche: e

#### Blank, Hans

Besuch in Schwaben: Im schönen Kochertal; Konzertwalzer / von Hans Blank. - Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1980. - 11 S. + 31 St.

Bem.: verlegt bei Rundel Archiv-Nr.: Blank 42

Epoche: e

# Blank, Hans

Das Burgfest: ländliche Suite in 5 Sätzen / von Hans Blank. – Manuskript, Partitur, Direktion in C, Stimmen, 1985. – 23, 16 S. + 29 St. Enth. die Sätze: Der Tag erwacht. Reiter

kommen. Das Fest beginnt. Tanz im Burghof.

Ständchen am Abend Archiv-Nr.: Blank 70

Epoche: e

# Blank, Hans

Chicago-Notizen / Hans Blank. - Manuskript, Partitur, Direktion, Stimmen, [1975]. - 31,7 S.

+ 28 St.

Archiv-Nr.: Blank 18

Epoche: e

# Blank, Hans

Fachsenfelder Festgruss / v. Hans Blank. - Manuskript, Direktion in C, Stimmen, [1983]. - [3 S.] + 30 St.

Bem.: ursprünglicher Titel: Festgruß

Archiv-Nr.: Blank 59

Epoche: e

#### Blank, Hans

[Fantasien, Blasorch, 1981] Fantasie: für großes Blasorchester / v. Hans Blank. -Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1981. -

10 S. + 27 St.

Archiv-Nr.: Blank 51



Fantasia española / v. Hans Blank. -Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1980. -7 S. + 30 St.

Archiv-Nr.: Blank 43

Epoche: e

# Blank, Hans

Froh und heiter: Marsch-Fox / von Hans Blank. Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1993. –

5 S. + 32 St.

Archiv-Nr.: Blank 102

Epoche: e

# Blank, Hans

Glückauf-Marsch: unter Verwendung des Lieder "Glückauf der Steiger kommt" / v. Hans Blank. – Manuskript, Partitur, Direktion in C, Stimmen, 1962. – 8, [2] S. + 29 St.

Archiv-Nr.: Blank 1

Epoche: e

# Blank, Hans

Gruß an Gundelfingen: Marsch / v. Hans Blank. Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1985. – 4 S. + 30 St.

Archiv-Nr.: Blank 72

Epoche: e

# Blank, Hans

Gruß an Lauchheim: Marsch / von Hans Blank. Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1985. –

[3 S.] + 28 St. Archiv-Nr.: Blank 71

Epoche: e

#### Blank, Hans

Gruß aus Schwaben: Marsch / v. H. Blank. - Manuskript, Partitur, Direktion in C, Stimmen,

[1970]. - 7, [4] S. + 11 St. Archiv-Nr.: Blank 11

Epoche: e

# Blank, Hans

[Gruß an Neresheim. Fassung 1968] Gruß an

Neresheim: Marsch / Hans Blank. -

Manuskript, Partitur, Direktion in B, Stimmen,

1968. - 14, [4] S. + 25 St. Archiv-Nr.: Blank 7a

Epoche: e

# Blank, Hans

[Gruß an Neresheim. Fassung 1985] Gruß an

Neresheim: Marsch / Hans Blank. -

Manuskript, Direktion in C, Stimmen, [1985]. -

4 S. + 25 St.

Enth. zusätzlich einen Stimmensatz im

Kleinformat (Manuskript) Archiv-Nr.: Blank 7b

Epoche: e

# Blank, Hans

Gruss an Beutelsbach : Marsch / v. Hans Blank. Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1983. –

[4 S.] + 30 St.

Besetzung: Singst Blasorch

Archiv-Nr.: Blank 60

Epoche: e

# Blank, Hans

Gruss an Fachsenfeld : Marsch / v. Hans Blank. Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1979. –

4 S. + 30 St.

Archiv-Nr.: Blank 38

Epoche: e

#### Blank, Hans

Gut gelaunt : Konzertpolka für Solo-Trompete / [von Hans Blank]. - Manuskript, Partitur, Direktion in C, Stimmen, 1969. - [18, 4 S.] +

26 St.

Archiv-Nr.: Blank 9



Härtsfeld-Impressionen: ländliche Suite in vier Sätzen / von Hans Blank. – Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1991. – 12 S. + 30 St. Enth. die Sätze: Auf dem Weg durch die Stadt. Blick zur Klosterkirche. Wacholderheide. Tanz der Trachtenträger

Archiv-Nr.: Blank 98

Epoche: e

# Blank, Hans

Härtsfelder G'schichten: Konzertwalzer / von Hans Blank. – Manuskript, Direktion in C, Stimmen 1986 – 12 S + 29 St

Stimmen, 1986. - 12 S. + 29 St.

Archiv-Nr.: Blank 74

Epoche: e

#### Blank, Hans

Der Härtsfelder-Marsch / von Hans Blank. – Manuskript, Direktion, Stimmen, 1984. – 4 S. + 28 St.

Bem.: "Dem Bürgermeister der Stadt Neresheim Anton Hegele in Freundschaft gewidmet"

Archiv-Nr.: Blank 67

Epoche: e

# Blank, Hans

Heißes Moor / Hans Blank. - Manuskript, Partitur, Stimmen, [1966]. - 12, 4 S. + 25 St.

Archiv-Nr.: Blank 3

Epoche: e

# Blank, Hans

Im tiefen Keller: Variationen für Euphonium und Blasorchester / Hans Blank. - Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1992. - 6 S. + 31 St.

Archiv-Nr.: Blank 99

Epoche: e

# Blank, Hans

Intrada: Quartettsatz in C; für Trompete I und II, Posaune I und II / von Hans Blank. – Manuskript, Partitur, Stimmen, 1990. – [1 S.] + 4 St.

Enth. Alternativstimmen für Horn und Tenorhorn (für 3. Stimme) und Tuba (4. Stimme) sowie eine computergesetzte Fassung von Partitur und Stimmen Archiv-Nr.: Blank 90a

Epoche: e

#### Blank, Hans

Intrada / v. Hans Blank. - Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1990. - [16 S.]

Archiv-Nr.: Blank 90

Epoche: e

# Blank, Hans

Jagd vorbei : Jäger-Marsch / v. Hans Blank. - Manuskript, Partitur, Direktion in C, Stimmen,

[1965]. - 7, [4] S. + 28 St.

Archiv-Nr.: Blank 2

Epoche: e

#### Blank, Hans

Jubiläums-Marsch: 650 Jahre Wasseralfinger Schloß / von Hans Blank. - Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1987. - [4 S.] + 30 St.

Archiv-Nr.: Blank 82

Epoche: e

#### Blank, Hans

Junge Reiter : Polka für 2 Trompeten / v. HB. – Manuskript, Partitur, Stimmen, 2002. – [2 S.]



Die Klarinettenpolka Nr. 1 / von Hans Blank. – Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1986. – 4 S. + 30 St.

Besetzung: Klar Blasorch Archiv-Nr.: Blank 76

Epoche: e

# Blank, Hans

Kleiner Walzer : für drei Trompeten / von Hans Blank. - Manuskript, Partitur, [s.a.]. - [1 S.]

Epoche: e

# Blank, Hans

Kleine Fantasie : für Blasorchester / v. Hans Blank. - Manuskript, Partitur, Direktion, Stimmen, 1989. - 16, 6 S. + 30 St.

Archiv-Nr.: Blank 89

Epoche: e

# Blank, Hans

Kleine Serenade: Solo für Tenorhorn / von Hans Blank. – Manuskript, Direktion in C,

Stimmen, 1988. - [4 S.] + 30 St.

Archiv-Nr.: Blank 87

Epoche: e

# Blank, Hans

Kommet, ihr Hirten: Weihnachtsmusik / zusammengest. und bearb. von Hans Blank. – Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1984. – [3 S.] + 24 St.

Archiv-Nr.: Blank 64

Epoche: e

# Blank, Hans

Kreuz und quer : beliebte Melodien im Potpourri / zusammengest. von Hans Blank. – Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1986. –

12 S. + 31 St.

Archiv-Nr.: Blank 79

Epoche: e

# Blank, Hans

Das Lied der Heimat : Marsch / v. Hans Blank. – Manuskript, Direktion in C, Stimmen, [1989]. –

[4 S.] + 30 St.

Besetzung: Singst Blasorch

Archiv-Nr.: Blank 88

Epoche: e

# Blank, Hans

Maestoso: für drei Trompeten / von Hans Blank. - Manuskript, Partitur, Stimmen, [s.a.]. -

[2 S.] Epoche: e

#### Blank, Hans

Manriles: Polka-Intermezzo / von Hans Blank. Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1982. –

4 S. + 26 St.

Archiv-Nr.: Blank 54

Epoche: e

# Blank, Hans

Meeting of the young / von Hans Blank. – Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1991. –

4 S. + 32 St.

Archiv-Nr.: Blank 97

Epoche: e

# Blank, Hans

Mein Schwabenland: Potpourri / Hans Blank. – Manuskript, Partitur, Direktion in C, Stimmen,

1973. - 23, 8 S. + 23 St. Archiv-Nr.: Blank 16

Epoche: e

# Blank, Hans

Ein Melodienstrauß: Medley / Melodien von Hans Blank. – Manuskript, Partitur, Direktion in

C, Stimmen, 1977. - 18, 10 S. + 26 St.

Archiv-Nr.: Blank 24



Nachtfalter: Charakterstück / H. Blank. – Manuskript, Partitur, Direktion, Stimmen,

[1968]. - [7, 3] S. + 20 St. Archiv-Nr.: Blank 6

Epoche: e

# Blank, Hans

Narri! Narro! : Neresheimer Narren-Marsch / Text und Musik Hans Blank. - Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1981. - [4, 2 S.] + 17 St., 1 Textblatt

Archiv-Nr.: Blank 48

Epoche: e

# Blank, Hans

[Neresheim grüßt Steinach] / [Hans Blank]. – Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1981. – 4 S. + 26 St.

Archiv-Nr.: Blank 49

Epoche: e

# Blank, Hans

Ein neuer Tag: Ouvertüre / v. Hans Blank. – Manuskript, Partitur, Direktion in B, Stimmen, 1978. – 11, [4] S. + 27 St.

Bem.: Stimme für Tenorsax. 2 fehlt

Archiv-Nr.: Blank 26

Epoche: e

# Blank, Hans

Norwegischer Tanz: für 3 Saxophone, Es-Alt-Sax./Tenor 1+2 / arr. Hans Blank. - Manuskript,

Partitur, Stimmen, [s.a.]. - [2 S.]

Epoche: e

# Blank, Hans

[Präludien, Blasorch, 1987] Präludium : für großes Blasorchester / von Hans Blank. – Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1987. –

8 S. + 29 St.

Archiv-Nr.: Blank 80

Epoche: e

#### Blank, Hans

Prozessions-Marsch [Nr. 1] / v. Hans Blank. – Manuskript, Stimmen, [1968]. – 16 St.

Archiv-Nr.: Blank 8

Epoche: e

# Blank, Hans

Prozessions-Marsch Nr. 2 / von Hans Blank. – Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1986. – [9 S.]

Archiv-Nr.: Blank 78

Epoche: e

# Blank, Hans

Romance for you / von Hans Blank. – Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1990. – 3 S. + 30 St.

Besetzung: Trp Blasorch Archiv-Nr.: Blank 92

Epoche: e

# Blank, Hans

Schöne Erinnerungen: Potpourri; 2. Folge / v. H. Blank. - Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1980. - [4], 8 S. + 31 St.

Archiv-Nr.: Blank 44



Schöne Erinnerungen : Potpourri ; 1. Folge / bearb. für Blasorchester v. Hans Blank. -Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1980. -8 S. + 27 St.

Archiv-Nr.: Blank 39

Epoche: e

# Blank, Hans

Schöne Lieder / Bearb. Hans Blank. -Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1982. -[4] S. + 27 St.

Besetzung: Trp Blasorch Archiv-Nr.: Blank 53

Epoche: e

# Blank, Hans

Ein schöner Tag: Ouvertüre / von Hans Blank. -Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1986. -10 S. + 28 St.

Besetzung: Klar Blasorch Archiv-Nr.: Blank 73

Epoche: e

#### Blank, Hans

Schwarzer Tschako: Marsch / H. Blank. -Manuskript, Stimmen, [1973]. - 26 St.

Archiv-Nr.: Blank 15

Epoche: e

#### Blank, Hans

[Solo-Parade, 1972] Solo-Parade: für Blasorchester / H. Blank. - Manuskript, Partitur, Direktion, Stimmen, 1972. - [58], 15 S. + 23 St. Bem.: nicht identisch mit der Solo-Parade von 1982 mit Archiv-Nr. 52 (verlegt bei Rundel)

Archiv-Nr.: Blank 14

Epoche: e

# Blank, Hans

Ein Sonntagmorgen: [Konzert-Walzer] / H. Blank. - Manuskript, Partitur, Direktion in C, Stimmen, 1967. - 34, 6 S. + 25 St.

Archiv-Nr.: Blank 4

Epoche: e

# Blank, Hans

Spannung / Hans Blank. - Manuskript, Partitur, Direktion in B, Stimmen, [1990]. - 8, 4 S.

+ 27 St.

Archiv-Nr.: Blank 91

Epoche: e

#### Blank, Hans

Spielstücke für 3 Tuben / v. Hans Blank. -Manuskript, Partitur, Stimmen, [s.a.]. - [4 S.] Enth.: Nr. 1 Allegro. Nr. 2 Marschmäßig

Epoche: e

# Blank, Hans

Spielstück: Bläserquartett; Tromp. 1+2, Posaune, Baßposaune / von Hans Blank. -Manuskript, Partitur, Stimmen, [1990]. - [1 S.]

+ 2 St.

Archiv-Nr.: Blank 96

Epoche: e

# Blank, Hans

State-Street-March / Hans Blank. -Manuskript, Partitur, Direktion, Stimmen, [1975]. - 14, [3] S. + 27 St.

Archiv-Nr.: Blank 22

Epoche: e

#### Blank, Hans

Stimmungs-Marschlieder / arr. Hans Blank. -Manuskript, Direktion in B, Stimmen, 1981. -[1 S.] + 15 St.

Archiv-Nr.: Blank 46



Tip-Top-Tuba: Solo für Tuba / von Hans Blank. Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1993. -

[3 S.] + 33 St.

Archiv-Nr.: Blank 101

Epoche: e

# Blank, Hans

Trauermarsch / von Hans Blank. - Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1984. - [1 S.] + 26 St.

Archiv-Nr.: Blank 65

Epoche: e

# Blank, Hans

Trompetenklänge: Konz. Polka für 2 Solo-Trompeten / Hans Blank. - Manuskript, Partitur, Direktion, Stimmen, 1971. - 23, [4] S. + 22 St.

Archiv-Nr.: Blank 13

Epoche: e

#### Blank, Hans

Trompetenpolka Nr. 1: Konzert-Polka für 3 Solo-Trompeten / von Hans Blank. -

Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1983. -

5 S. + 30 St.

Archiv-Nr.: Blank 62

Epoche: e

## Blank, Hans

Ungarische Fantasie / von Hans Blank. -Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1988. -6 S. + 28 St.

Besetzung: Klar Blasorch Archiv-Nr.: Blank 83

Epoche: e

# Blank, Hans

Variationen für Trompete: über das Volkslied "Lustig ist das Zigeunerleben" / von Hans Blank. - Manuskript, Direktion, Stimmen, 1988.

7 S. + 29 St.

Archiv-Nr.: Blank 84

Epoche: e

#### Blank, Hans

Variationen über "Auf de schwäb'sche Eisebahne" / v. Hans Blank. - Manuskript, Direktion, Stimmen, [1983]. - 9 S. + 23 St.

Archiv-Nr.: Blank 58

Epoche: e

# Blank, Hans

Volkslieder modern / arr. Hans Blank. -Manuskript, Partitur, Direktion in C, Stimmen, 1979. - 11, [6] S. + 27 St.

Archiv-Nr.: Blank 32

Epoche: e

# Blank, Hans

Walzer: für 3 Saxophone / v. Hans Blank. -

Manuskript, Stimmen, [s.a.]. - [1 S.]

Epoche: e

#### Blank, Hans

Ein Walzergruss: [Konzert-Walzer] / v. Hans Blank. - Manuskript, Partitur, Direktion in B, Stimmen, [1977]. - [20], 7 S. + 23 St.

Archiv-Nr.: Blank 23

Epoche: e

# Blank, Hans

Wasseralfinger Marsch / v. Hans Blank. -Manuskript, Partitur, Direktion, Stimmen, 1967.

[12], 4 S. + 22 St. Archiv-Nr.: Blank 5



Wir wollen zu Land ausfahren: (La Montanara) ; Mitwirkung 4 stimmiger Männerchor möglich ; [Potpourri] / bearb. für Blasorchester von Hans Blank. - Manuskript, Direktion in C, Stimmen, 1986. - 4 S. + 29 St. Archiv-Nr.: Blank 75

Epoche: e

# Blank, Hans

Wir wandern: Volkslieder Potp. / v. Hans Blank. Manuskript, Partitur, Direktion in C, Stimmen,

1976. - 18, 9 S. + 27 St.

Bem.: Stimme für Tenorsaxophon 1 fehlt

Archiv-Nr.: Blank 20

Epoche: e

# Krannig, Simon

Wo die Nordseewellen ...: Walzer; [Friesenlied] / Krannig. Arr. H. Blank. -Manuskriptkopie, Stimmen, [1979]. - 11 St. Archiv-Nr.: Blank 29

Epoche: d

# Reiche, Gottfried

Die Trompetenpolka: [Solo für 3 Trompeten] / [Reiche. Arr. Hans Blank]. - Manuskript,

Stimmen, 1963. - 18 St.

Bem.: Direktion und Solostimmen fehlen

Archiv-Nr.: Blank 27

Epoche: b

# Schubert, Franz

[Ellens Gesang, D 839 / Arr.] Ave Maria / Schubert. Bearb. Hans Blank. - Manuskript, Partitur, Direktion in B, Stimmen, 1975. -8, [3] S. + 23 St.

Besetzung: Klar/Sax/Trp solo Blasorch

Archiv-Nr.: Blank 21

Epoche: c

# Work, Henry C.

[My grandfather's clock / Arr.] Grandfathers's Clock: Solo für Tenorhorn / Geo Doughty. -Manuskript, Direktion in C, Stimmen, [s.a.]. -7 S. + 2 St.

Bem.: nur Stimmen für Flöte und Schlagzeug

enthalten Epoche: d